



L'Établi

Vidéo numérique

Gokalp, Mathias (Réalisateur)

Quelques mois après mai 68, Robert, normalien et militant d'extrême-gauche, décide de se faire embaucher chez Citroën en tant que travailleur à la chaîne. Comme d'autres de ses camarades , il veut s'infiltrer en usine pour raviver le feu révolutionnaire, mais la majorité des ouvriers ne veut plus entendre parler de politique. Quand Citroën décide de se rembourser des accords de Grenelle en exigeant des ouvriers qu'ils travaillent 3 heures supplémentaires par semaine à titre gracieux, Robert et quelques autres entrevoient alors la possibilité d'un mouvement social. L'ÉTABLI est l'adaptation du roman de Robert Linhart.

Langue

fra

Date de publication

02/10/2023

Contributeurs

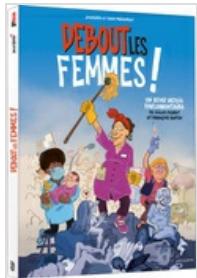
- Arlaud, Swann (Acteur)
- Thierry, Mélanie (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Drame

[Plus d'informations...](#)





Debout les femmes ! / Gilles Perret, François Ruffin, réal.

DVD

Perret, Gilles. Metteur en scène ou réalisateur |
Ruffin, François. Metteur en scène ou réalisateur

Edité par Jour2Fête. Paris - 2022

"Mais qui m'a mis cette tête de con ?". Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier "road movie parlementaire" à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télés à la tribune de l'hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

Audiodescription. Sous-titres français pour sourds et malentendants. Rencontre avec Gilles Perret et François Ruffin (13 min). Entretien avec Geneviève Fraisse, philosophe de la pensée féministe et directrice de recherche émérite au CNRS (27 min). Scènes coupées. Clip de la tournée. Témoignages. Le livre "Les liens sinon rien !" de François Ruffin (52 pages). L'affiche du film par Soulcié..

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Les 400 Clous, cop. 2020
- Jour2Fête, cop. 2022

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 25 mn) ; 1.77, 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français); (Dolby Digital 5.1; français)

Date de publication

2022

Contributeurs

- Lecluyse, Alexandre. Compositeur
- Rousseau, Léon. Compositeur

Cotes

- 331 RUF

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3545020074978

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	331 RUF



Reprise en main

Vidéo numérique

Perret., Gilles (Réalisateur)

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Épuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !



Langue

fra

Date de publication

19/02/2023

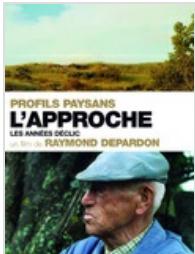
Contributeurs

- Deladonchamps, Pierre (Acteur)
- Dosch, Laetitia (Acteur)
- Montel, Grégory (Acteur)
- Oldfield, Finnegan (Acteur)
- Deniard, Vincent (Acteur)
- Churin, Samuel (Acteur)
- Denarnaud, Marie (Acteur)
- Choirat, Yannick (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Comédie
- Drame

[Plus d'informations...](#)



Profils paysans : l'approche

Vidéo numérique

[Depardon, Raymond \(Réalisateur\)](#)

Le premier volet de ce documentaire en trois parties vise à dresser le portrait d'une France rurale, celle des petites exploitations familiales que le réalisateur connaît bien pour y avoir grandi. Un monde qui a beaucoup évolué ces dernières décennies et que Depardon dépeint grâce à de nombreux témoignages.

Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

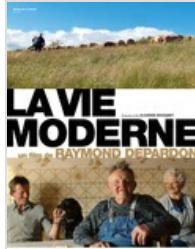
- Brès, Marcelle (Acteur)
- Privat, Raymond (Acteur)
- Brès, Louis (Acteur)
- Privat, Marcel (Acteur)
- Rouvière, Alain (Acteur)
- Rouvière, Monique (Acteur)
- Pantel, Jean-François (Acteur)
- Deleuze, Nathalie (Acteur)

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Environnement](#)
- [Nature](#)

[Plus d'informations...](#)





Profils paysans : La vie moderne

Vidéo numérique

[Depardon, Raymond \(Réalisateur\)](#)

Depardon va rejoindre ces paysans dont il partage en partie la vie depuis près de dix ans. Sa voiture suit à nouveau le col qui mène au Vilaret, où il retrouve les frères Marcel et Raymond Privat, et Alain, maintenant marié avec Cécile. Tout va bien ? Dans ce dernier volet de la trilogie, Depardon les écoute parler avec sérénité de nos racines et du devenir des gens de la terre.

Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

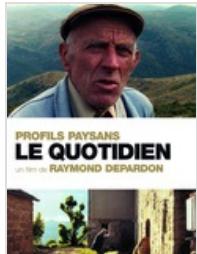
- Jeanroy, Daniel (Acteur)
- Pantel, Jean-François (Acteur)
- Deleuze, Nathalie (Acteur)
- Privat, Raymond (Acteur)
- Privat, Marcel (Acteur)
- Rouvière, Alain (Acteur)
- Rouvière, Cécile (Acteur)
- Rouvière, Monique (Acteur)
- Quelehen, Camille (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Nature
- Société

[Plus d'informations...](#)





Profils paysans : le quotidien

Vidéo numérique

Depardon, Raymond (Réalisateur)

Pour le deuxième volet de ce documentaire en trois parties, on retrouve les familles d'agriculteur où on les avait laissées pour rentrer plus en profondeur dans leur quotidien. Leur travail, leur (sur)vie dans ces régions victimes de l'exode rural, leurs problèmes de transmission du patrimoine...



Langue

fra

Date de publication

12/06/2012

Contributeurs

- Rouvière, Alain (Acteur)
- Rouvière, Monique (Acteur)
- Privat, Raymond (Acteur)
- Privat, Marcel (Acteur)
- Brès, Marcelle (Acteur)
- Pantel, Jean-François (Acteur)
- Douchy, Guy (Acteur)
- Brès, Louis (Acteur)

Sujets

- Documentaire
- Nature
- Société

[Plus d'informations...](#)



L'Usine de rien

Vidéo numérique

[Pinho, Pedro \(Réalisateur\)](#)

Une nuit, des travailleurs surprennent la direction en train de vider leur usine de ses machines. Ils comprennent qu'elle est en cours de démantèlement et qu'ils vont bientôt être licenciés. Pour empêcher la délocalisation de la production, ils décident d'occuper les lieux. À leur grande surprise, la direction se volatilise laissant au collectif toute la place pour imaginer de nouvelles façons de travailler dans un système où la crise est devenue le modèle de gouvernement dominant.



Langue

por

Date de publication

02/05/2018

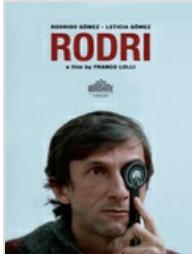
Contributeurs

- Vargas, José Smith (Acteur)
- Galvão, Carla (Acteur)
- Sebastião, Njamy Uolo (Acteur)
- Martins, Joaquim Bichana (Acteur)
- Incalcaterra, Daniele (Acteur)
- Amaro, Hermínio (Acteur)
- Santos, Antonio (Acteur)
- Ruivo, Rui (Acteur)
- Jappe, Anselm (Acteur)
- Calhau, Sandra (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Rodri

Vidéo numérique

[Lolli, Franco \(Réalisateur\)](#)

Rodrigo va bientôt avoir 47 ans. Pourtant personne – ni ses cinq grandes soeurs, ni la femme de ménage, ni le vendeur de dvd's pirates – le traite entièrement comme un adulte. Depuis la mort de leur mère, il habite chez sa soeur aînée, Leticia (avocate excentrique, propriétaire de trois petites chiennes). D'habitude, il se balade, il regarde la télévision ou il dépense quelques pesos au casino. Mais depuis quelques jours, les choses ont changé : sa soeur lui a trouvé un travail. Seulement, Rodri n'a pas travaillé depuis plus de dix ans. Et, vu les conditions qu'on lui propose, il n'est pas sûr de vouloir signer le contrat d'embauche.

Langue

spa

Date de publication

26/04/2013

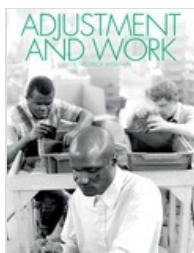
Contributeurs

- Gómez, Rodrigo (Acteur)
- Gómez, Leticia (Acteur)
- Galeano, Guillermo (Acteur)
- Guijo, Jorge (Acteur)
- Gómez, Fabiola (Acteur)
- Gomez, Eulalia (Acteur)
- Lopez, Cesar (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Courts-métrages](#)

[Plus d'informations...](#)



Adjustment and Work

Vidéo numérique

[Wiseman, Frederick \(Réalisateur\)](#)

"Adjustment and Work" s'attache à la formation des adultes sourds, aveugles et malvoyants dans le Centre de Formation E.H. Gentry. Par le travail effectué dans quinze secteurs différents, les apprenants gèrent peu à peu leur handicap. Frederick Wiseman se concentre, dans un second temps de son documentaire, au deuxième plus grand employeur de personnes aveugles, l'Alabama Industries for the Blind.

Langue

eng

Date de publication

26/07/2016

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Engagement](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



Prendre le large

Vidéo numérique

[Morel, Gaël \(Réalisateur\)](#)

Edith, 45 ans, ouvrière dans une usine textile, voit sa vie bouleversée par un plan social. L'usine dans laquelle elle travaille depuis toujours est délocalisée à Tanger. Loin de son fils et sans attaché, plutôt que le chômage, elle est la seule à choisir de rejoindre le Maroc. Même si les premiers pas dans ce pays inconnu sont difficiles, Edith se lie vite d'amitié avec Mina, qui tient la pension où elle loge...



Langue

fra

Date de publication

02/03/2018

Contributeurs

- Bonnaire, Sandrine (Acteur)
- Fettou, Mouna (Acteur)
- El Amri, Kamal (Acteur)
- Bergala, Ilian (Acteur)
- Ouchani, Farida (Acteur)
- Radi, Nisrine (Acteur)
- Azabal, Lubna (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Temps des ouvriers

Vidéo numérique

Neumann, Stan (Réalisateur)

Une fresque épique qui déroule l'histoire de la classe ouvrière européenne, du 18e siècle à nos jours.



Du début du XVIII^e siècle à nos jours, Stan Neumann déroule l'histoire du monde ouvrier européen, rappelant en une synthèse éblouissante tout ce que nos sociétés doivent aux luttes des "damnés de la terre". En 4 épisodes cette fresque épique rappelle ce que nos sociétés doivent à la classe ouvrière qui, depuis 300 ans, a été un moteur dans l'histoire des pays d'Europe, au gré des révolutions, des guerres et des bouleversements sociaux. La classe ouvrière, au-delà des idéologies, ce sont ces centaines de millions d'ouvrières et d'ouvriers qui, génération après génération, font tourner les machines de notre monde industriel. Trois siècles de travail et d'espoirs, de combats gagnés et perdus. Et de vie, tout simplement. L'histoire les a changés et ils ont changé l'histoire, transformé notre façon de penser et de vivre ensemble. Nous leurs devons notre prospérité et nos valeurs. Sans eux, ni voyage dans l'espace, ni suffrage universel. Mais quelle est leur place dans ce monde qu'ils ont créé?

Une série en 4 épisodes :

Le temps de l'usine

Le temps des barricades

Le temps à la chaîne

Le temps de la destruction

Langue

fra ; eng ; deu

Date de publication

30/04/2020

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Documentaire
- Economie
- Histoire

[Plus d'informations...](#)



En Guerre

Vidéo numérique

Brizé, Stéphane (Réalisateur)

Malgré de lourds sacrifices financiers de la part des salariés et un bénéfice record de leur entreprise, la direction de l'usine Perrin Industrie décide néanmoins la fermeture totale du site. Accord bafoué, promesses non respectées, les 1100 salariés, emmenés par leur porte-parole Laurent Amédéo, refusent cette décision brutale et vont tout tenter pour sauver leur emploi. En sélection officielle au festival de Cannes 2018 .



Langue

fra

Date de publication

26/09/2018

Contributeurs

- Lindon, Vincent (Acteur)
- Rover, Mélanie (Acteur)
- Borderie, Jacques (Acteur)
- Rey, David (Acteur)
- Lemaire, Olivier (Acteur)
- Bourthol, Bruno (Acteur)
- Piétrois, Stéphanie (Acteur)
- Haryouli, Rachid (Acteur)
- Rufin, Isabelle (Acteur)
- Vamelle, Sébastien (Acteur)
- Perrot, Teddy (Acteur)
- Storti, Letizia (Acteur)
- Hauser, Martin (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Cinéma
- Drame

[Plus d'informations...](#)



Ouistreham

Vidéo numérique

[Carrère, Emmanuel \(Réalisateur\)](#)

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.



Langue

fra

Date de publication

25/04/2022

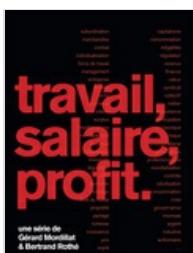
Contributeurs

- Binoche, Juliette (Acteur)
- Lambert, Hélène (Acteur)
- Carne, Léa (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Travail, salaire, profit

Vidéo numérique

[Mordillat, Gérard \(Réalisateur\)](#)

Gérard Mordillat et Bertrand Rothé interrogent 21 chercheurs d'Europe, des États-Unis, de Chine et d'Afrique sur les concepts fondamentaux de l'économie : le travail, l'emploi, le salaire, le capital, le profit et le marché.



Langue

fra ; deu ; eng

Date de publication

30/09/2019

Sujets

- ★ Incontournable ★
- [Documentaire](#)
- [Economie](#)

[Plus d'informations...](#)



We the workers

Vidéo numérique

HUANG, Wenhai (Réalisateur)

De 2009 à 2015, HUANG Wenhai suit le travail d'activistes et de juristes qui défendent non sans risques les droits des travailleurs dans plusieurs régions de Chine. Aussi endurant qu'eux, il alterne les moments publics avec les coulisses intimes dans les appartements de ceux qui, anciens ouvriers, sacrifient aujourd'hui leur vie familiale.



Langue

zho

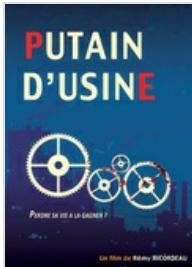
Date de publication

26/03/2017

Sujets

- Documentaire
- Economie
- Politique

[Plus d'informations...](#)



Inventaire avant liquidation / Putain d'usine / Rémy Ricordeau, réal.

DVD

Ricordeau, Rémy. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par [Les Mutins de Pangée. Paris](#) - 2012

"Inventaire avant liquidation" (2012, 54') Un monde est en train de finir où plus rien ne semble pouvoir continuer comme avant. Les bouleversements s'imposent à tous, l'avenir paraît incertain. Le pire est-il pour autant inévitable ? & "Putain d'usine" (2006, 52') Le quotidien des salariés dans une usine chimique ; sens du travail, finalités du salariat...

Interview du réalisateur Rémy Ricordeau (16')..

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Les Mutins de la Pangée, cop. 2012

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD, 1 h 46 mn ; couleur ; 16/9

Date de publication

2012

Cotes

- 331 RIC

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3770001117072

Sujets

- [Sociologie du travail](#)
- [Usines](#)
- [Industrie](#)
- [Produits chimiques, usines -- Récits personnels -- France, Seine-Maritime -- 1970](#)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	331 RIC



Disparaîsez les ouvriers ! / Jean-François Priester, Christine Thépénier, réal.

DVD

Thepenier, Christine. Metteur en scène ou réalisateur |
Priester, Jean-François. Monteur

Édité par Iskra. Arcueil



Durant plus de 140 jours, les ouvriers de Legré-Mante ont occupé "leur usine", pour dénoncer une liquidation frauduleuse, manifester leur colère et réclamer justice. Ils n'ont rien obtenu de ce qu'ils demandaient et ont perdu aussi le procès en appel de la décision du tribunal de commerce qui avait prononcé la liquidation judiciaire. Pourtant, quand on voit l'état d'abandon des bâtiments et des ateliers, pas besoin de beaucoup d'explications pour comprendre dans quelles conditions travaillaient les ouvriers de Legré-Mante. Pas besoin non plus de beaucoup de preuves pour penser que cette fermeture était planifiée depuis longtemps, et cela pour des raisons de profit à court terme (en l'occurrence la vente du terrain idéalement situé face à la mer au pied du futur parc des calanques à Marseille).

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Iskra, cop. 2011

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 18 mn) ; , , coul. (PAL), Son. (Mono 2.0; français)

Cotes

- 331.8 THE

Sections

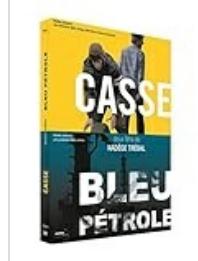
Musique et cinéma

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	331.8 THE



Casse / Bleu pétrole / Nadège Trebal, réal.

DVD

Trébal, Nadège. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Shellac Sud. Marseille - 2015

"Casse" (2014, 87') Des hommes viennent du monde entier dénicher leur bonheur d'entre tous les vestiges d'une casse automobile. travers cet océan d'épaves à ciel ouvert, le monde se monte, et se démonte à chaque rencontre... ; "Bleu pétrole" (2012, 100') Le portrait d'une section syndicale dans une raffinerie de pétrole implantée sur l'estuaire de la Loire... Une oeuvre politique, sensible et touchante...

Chapitres, bande-annonce ; livret : entretien avec la réalisatrice..

Note

- Langues principales : français; Sous-Titres : anglais
- Droit de prêt et consultation
- Shellac Sud, cop. 2015

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

2 DVD 2 couches sur une simple face (03 h 07 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français)

Date de publication

2015

Cotes

- 331 TRE

Sections

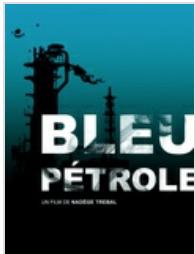
Musique et cinéma

Numéro du document

3760189660781

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	331 TRE



Bleu pétrole

Vidéo numérique

Trébal, Nadège (Réalisateur)

Autour et à l'intérieur d'un territoire, une raffinerie de pétrole implantée sur l'estuaire de la Loire. Là où des centaines d'hommes triment à la transformation du brut en pétrole, où d'autres font fuser les idées, les matérialisent sur le papier dans cette véritable « usine à gaz » que peut être un local syndical, tandis que d'autres encore se la coulent douce pendant les quelques minutes de pause qui leur sont impartiées. Centaines de silhouettes donc, en bleus de travail, pour un personnage principal en forme de délégué syndical.

Langue

fra

Date de publication

22/09/2015

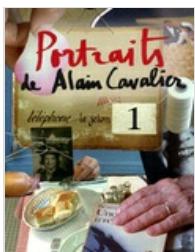
Contributeurs

- Leguennec, Jacques (Acteur)
- Hiou, Christophe (Acteur)

Sujets

- Documentaire
- Economie
- Politique
- Société

[Plus d'informations...](#)



12 Portraits (1ere série)

Vidéo numérique

Cavalier, Alain (Réalisateur)

Une galerie de portraits intimes de femmes au travail. "Je ne suis pas un documentariste, prévient le réalisateur. Plutôt un amateur de visages, de mains et d'objets. Rendre compte de la réalité ne m'attire pas. La réalité n'est qu'un mot, comme sa sœur jumelle, la fiction, que je pratique par ailleurs, avec un plaisir différent. Dans cette première série de 12 portraits qui font chacun 13 minutes : la matelassière, la fileuse, la trempeuse, l'orangère, la brodeuse, la dame-lavabo, la relieuse, la bistrote, la canneuse, la repasseuse, la rémouleuse et la maître-verrier.

Langue

fra

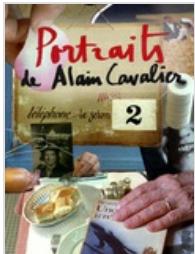
Date de publication

28/02/2011

Sujets

- Documentaire
- Société

[Plus d'informations...](#)



12 Portraits (2e série)

Vidéo numérique

[Cavalier, Alain \(Réalisateur\)](#)

Une galerie de portraits intimes de femmes au travail. "Je ne suis pas un documentariste, prévient le réalisateur. Plutôt un amateur de visages, de mains et d'objets. Rendre compte de la réalité ne m'attire pas. La réalité n'est qu'un mot, comme sa soeur jumelle, la fiction, que je pratique par ailleurs, avec un plaisir différent. Dans cette deuxième série de 12 portraits qui font chacun 13 minutes : la gaveuse d'oie, la romancière, la roulotteuse, la fleuriste, la cordonnière, la marchande de journaux, l'opticienne, la souffleuse de verre, l'illusionniste, l'accordeuse de piano, la corsetière et l'archetière.

Langue

fra

Date de publication

28/02/2011

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



Corporate

Vidéo numérique

[Silhol, Nicolas \(Réalisateur\)](#)

Emilie Tesson-Hansen est une jeune et brillante responsable des Ressources Humaines, une « killeuse ». Suite à un drame dans son entreprise, une enquête est ouverte. Elle se retrouve en première ligne. Elle doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, mais aussi à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Emilie est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'où restera-t-elle corporate ?

Langue

fra

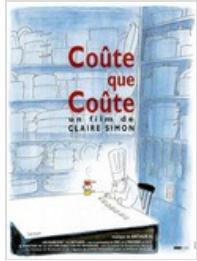
Contributeurs

- Sallette, Céline (Acteur)
- Wilson, Lambert (Acteur)
- De Groodt, Stéphane (Acteur)
- de Lencquesaing, Alice (Acteur)
- Fumeau, Violaine (Acteur)
- Sportiello, Nathalie (Acteur)
- Zaytoun, Hyam (Acteur)
- Saulnier, Edith (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Coûte que coûte. Sinon oui / Claire Simon

DVD

[Simon, Claire. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Malavida. Paris - 2009](#)

Une fiction : "Sinon oui" (1997, 120') Une jeune femme fait croire à son entourage qu'elle est enceinte + un documentaire "Coûte que coûte" (1995, 100') La lutte d'une petite entreprise pour sa survie...

Livret/poster..

Note

- Langues : français
- Malavida, cop. 2009

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 faces avec une simple couche (03 h 40 mn) ; Couleur (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français; anglais)

Date de publication

2009

Cotes

- 791.2 SIM

Sections

Musique et cinéma

Sujets

- [Petites et moyennes entreprises](#) □

Genre

- Comédie dramatique (film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 SIM



Carole Matthieu

Vidéo numérique

[Petit, Louis-Julien \(Réalisateur\)](#)

Médecin du travail dans une entreprise aux techniques managériales écrasantes, Carole Matthieu tente en vain d'alerter sa hiérarchie des conséquences de telles pratiques sur les employés. Lorsque l'un d'eux la supplie de l'aider à en finir, Carole réalise que c'est peut-être son seul moyen de forcer les dirigeants à revoir leurs méthodes.



Langue

fra

Date de publication

01/04/2017

Contributeurs

- Adjani, Isabelle (Acteur)
- Masiero, Corinne (Acteur)
- Salem, Lyes (Acteur)
- Rapace, Ola (Acteur)
- Viard, Arnaud (Acteur)
- Pauly, Pablo (Acteur)
- Suco, Sarah (Acteur)
- Chassagne, Sébastien (Acteur)
- Orry, Marie-Christine (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)
- [Policier / Thriller](#)

[Plus d'informations...](#)



Eat Sleep Die

Vidéo numérique

Pichler, Gabriela (Réalisateur)

Raisa, une jeune immigrante d'Europe de l'Est devenue ouvrière en Suède se retrouve licenciée malgré son dévouement et sa rigueur professionnelle. Sans diplôme et sans permis de conduire, difficile de trouver un nouveau travail. Avec un père à charge, Raisa n'a pourtant pas le choix...



Langue

swe

Date de publication

03/02/2014

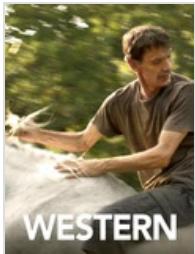
Contributeurs

- Lukac, Nermina (Acteur)
- Dragisic, Milan (Acteur)
- Lampinen, Jonathan (Acteur)
- Fält, Peter (Acteur)
- Pichler, Ruzica (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Drame

[Plus d'informations...](#)



Western

Vidéo numérique

[Grisebach, Valeska \(Réalisateur\)](#)

Un groupe de travailleurs allemands débute un travail difficile de construction sur un site de la campagne bulgare. Cette terre étrangère éveille le sens de l'aventure de ces hommes, confrontés à leurs préjugés et à la méfiance des locaux à cause de la barrière de la langue et des différences culturelles. Les hommes vont alors tout faire pour tenter de gagner la confiance des habitants.



Langue

deu

Date de publication

15/03/2018

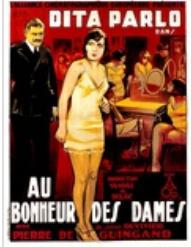
Contributeurs

- Neumann, Meinhard (Acteur)
- Wetrek, Reinhardt (Acteur)
- Alilov Letifov, Syuleyman (Acteur)
- Fragnova, Veneta (Acteur)
- Borisova, Viara (Acteur)
- Bashev, Kevin (Acteur)
- Deliev, Aliosman (Acteur)
- Sinanov, Momchil (Acteur)
- Gawellek, Robert (Acteur)
- Klein, Jens (Acteur)
- Zang, Waldemar (Acteur)
- Schaich, Detlef (Acteur)

Sujets

- [Cinéma](#)
- [Drame](#)

[Plus d'informations...](#)



Au bonheur des dames

Vidéo numérique

Duvivier, Julien (Réalisateur)



Denise, une jeune provinciale, débarque à Paris pour travailler dans la boutique de tissus de son oncle Baudu. Vieillotte et poussiéreuse, celle-ci fait face à l'étincelant "Bonheur des Dames", un grand magasin en pleine ascension dirigé par l'ambitieux Octave Mouret. Fuyant, non sans remords, la morne ambiance du commerce familial, Denise parvient à s'y faire embaucher comme vendeuse. Elle découvre l'univers trépidant d'un temple de la modernité, mais aussi la dureté des conditions de travail, les assiduités brutales du chef du personnel, la haine de certaines collègues. D'emblée, elle est aussi remarquée par Mouret...

Langue

fra

Date de publication

27/03/2013

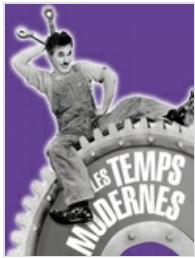
Contributeurs

- Parlo, Dita (Acteur)
- Maddie, Ginette (Acteur)
- Brabant, Andrée (Acteur)
- Barsac, Mireille (Acteur)
- Sibirskaïa, Nadia (Acteur)
- Rouer, Germaine (Acteur)
- de Guingand, Pierre (Acteur)
- Bour, Armand (Acteur)

Sujets

- Cinéma
- Muet

[Plus d'informations...](#)



Les Temps modernes

Vidéo numérique

Chaplin, Charlie (Réalisateur)

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines et le travail à la chaîne le rendent malade. Il abandonne alors son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie... Le travail à la chaîne et la vie durant la Grande Dépression vus par Chaplin, l'un des plus grands classiques du cinéma muet !

Langue

eng

Date de publication

05/05/2017

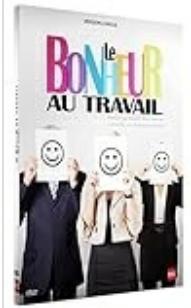
Contributeurs

- Chaplin, Charlie (Acteur)
- Goddard, Paulette (Acteur)
- Bergman, Henry (Acteur)
- Sandford, Stanley J. (Acteur)
- Conklin, Chester (Acteur)
- Blystone, Stanley (Acteur)
- Sutton, Juana (Acteur)
- Mann, Hank (Acteur)
- Garcia, Allan (Acteur)
- Nattheaux, Louis (Acteur)
- Reynolds, Cecil (Acteur)
- McKinney, Mira (Acteur)
- Ingraham, Lloyd (Acteur)

Sujets

- ★ Incontournable ★
- Cinéma
- Cinéma en famille
- Cinéma muet et classique
- Culte & Classique
- Dès 6 ans
- Jeunesse
- Muet

[Plus d'informations...](#)



Le bonheur au travail / Martin Meissonnier, réal.

DVD

Meissonnier, Martin. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Zed. Paris - 2015

Aujourd'hui, quelques entreprises dans le monde s'efforcent d'inventer de nouveaux modèles d'organisation et de créer un concept de travail loin du système pyramidal, favorable aux pratiques égalitaires, à l'élimination des hiérarchies et des niveaux de contrôle, au partage des informations... Résultat : des salariés heureux, motivés et en confiance ; des entreprises qui embauchent et affichent une croissance insolente. Passionnant.

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Productions Campagne Première Lux Fugit Film, cop. 2014
- Zed, cop. 2015

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 30 mn) ; 16/9 compatible 4/3, coul., (PAL),
Son. (DTS-HD Master Audio 1.0; français)

Date de publication

2015

Cotes

- 331 MEI

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3760122390171

Sujets

- Satisfaction au travail
- Économie du bien-être
- Psychologie positive

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	331 MEI



Le bonheur au travail

Vidéo numérique

[Meissonnier, Martin \(Réalisateur\)](#)



Qui, aujourd'hui, peut se vanter d'être heureux sur son lieu de travail? Certainement pas les 31% de salariés "activement désengagés", qui ont une vision négative de leur entreprise et peuvent aller jusqu'à lutter contre les intérêts de cette dernière. Inspiré de l'armée, le modèle d'organisation du travail, visant à contrôler l'ensemble des salariés en leur attribuant des tâches limitées, a peu changé depuis la fin du XIXe siècle. Aujourd'hui, employeurs comme employés doivent s'accommoder d'un système archaïque qui ne correspond plus à personne: ni efficace, ni rentable. Toutefois, au milieu de l'apathie générale créée par ce dérèglement, certains refusent la fatalité et travaillent à l'entreprise du futur.

&nbsp

Métro, boulot, bingo

Que peuvent avoir en commun le ministère de la Sécurité sociale belge, le géant indien HCL et Chronoflex à Nantes, leader en France du dépannage de flexibles hydrauliques? Toutes sont des entreprises "libérées". Leur principe: la suppression de toute hiérarchie intermédiaire doublée d'une autonomie totale des salariés à propos des décisions prises pour améliorer leur productivité. Par ailleurs, ces entreprises ne sont pas cotées en bourse alors que leurs leaders sont choisis par les salariés. Et cela marche: leur croissance est relancée de manière assez spectaculaire; les bonus, augmentations et dividendes ne tardent pas à tomber. Martin Meissonnier filme les femmes et les hommes qui, les premiers, et malgré le pessimisme général, ont su sortir du cadre établi pour inventer de nouvelles formules. Une bouffée d'air frais bienvenue.

Langue

fra

Date de publication

25/02/2015

Sujets

- [Documentaire](#)
- [Société](#)

[Plus d'informations...](#)



C'est quoi ce travail ?

Vidéo numérique

Joulé, Luc (Réalisateur) | Jousse, Sébastien (Réalisateur)

Le compositeur Nicolas Frize s'installe dans une unité de production du groupe PSA, à la fois lieu et matière de sa prochaine création musicale. Deux travaux se rencontrent. Celui de la production industrielle. Organisé, prescrit et standardisé. Où tout est anticipé et organisé pour frapper 800.000 pièces par jour. Et celui de l'artiste, dont la création s'invente chemin faisant. Un travail qui fait confiance à l'intuition. Une production unique, éphémère et non-reproductible. Pourtant si éloignés au premier regard, les deux travaux se rencontrent et s'écoutent. De leurs échanges et de leur travail en commun, jusqu'au concert public, ils donnent à entendre et à voir cette mécanique invisible du travail. Cet engagement, ce mouvement si intime et si essentiel, la même nécessité d'être sujet dans son travail.

Langue

fra

Date de publication

03/11/2016

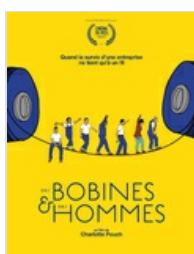
Contributeurs

- Frize, Nicolas (Acteur)

Sujets

- Documentaire
- Musique

[Plus d'informations...](#)



Des bobines et des hommes

Vidéo numérique

Pouch, Charlotte (Réalisateur)

En juin 2014, le patron de l'usine textile Bel Maille annonce à ses ouvriers le redressement judiciaire de l'entreprise. Au rythme des machines, la chronique de ces quelques mois nous fait rencontrer des Hommes lucides et extraordinaires qui jusqu'au bout vont affronter la réalité sans se résigner...

Langue

fra

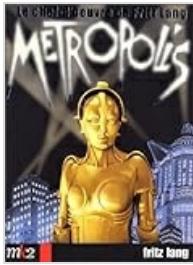
Date de publication

15/03/2018

Sujets

- Documentaire
- Economie

[Plus d'informations...](#)



Metropolis / Fritz Lang

DVD

[Lang, Fritz \(1890-1976\). Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [MK2. Paris](#) - 2004

Des ouvriers travaillent dans les souterrains d'une fabuleuse métropole de l'an 2026. Ils assurent le bonheur des nantis qui vivent dans les jardins suspendus de la ville. Un androïde mène les ouvriers vers la révolte.



Type de document

DVD

Description physique

2 DVD 195 mn ; noir et blanc ; écran 4/3

Date de publication

2004

Contributeurs

- Helm, Brigitte. Acteur
- Abel, Alfred. Acteur

Cotes

- 791.2 LAN

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3700224302795

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Genre

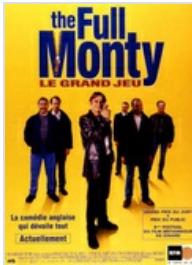
- Film de science-fiction
- Film muet

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 LAN



Full monty (The) : le grand jeu

DVD

Cattaneo, Peter. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Twentieth Century Fox. Paris - 2000

Suite au passage triomphal d'une troupe de strip-teasers dans sa ville, Gaz décide de monter un spectacle du même genre. Du recrutement de l'équipe aux répétitions clandestines en passant par l'annonce d'un strip-tease intégral pour attirer les foules... Gaz va entraîner sa bande de copains dans bien des péripéties.



Type de document

DVD

Langue

français

Date de publication

2000

Contributeurs

- Carlyle, Robert. Acteur
- Addy, Mark. Acteur

Cotes

- 791.2 CAT

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3344424590455

Genre

- Comédie/Comédie de moeurs (Film)
- Cinéma britannique

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 CAT



Discount / Louis-Julien Petit, réal.

DVD

Petit, Louis-Julien. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Studio 37 - Orange. Paris - 2015

Pour lutter contre la mise en place de caisses automatiques qui menacent leurs emplois, les employés d'un hard discount créent clandestinement leur propre Discount alternatif, en récupérant des produits qui auraient dû être gaspillés... Une comédie sociale efficace et citoyenne !



Making of, court métrage "Les Figures" de Louis-Julien Petit (2009), scènes coupées..

Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt seulement
- Elemiah, cop. 2014
- Studio 37 - Orange, cop. 2015

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 38 mn) ; 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français)

Date de publication

2015

Contributeurs

- Doux, Samuel. Scénariste
- Chkrrr. Compositeur
- Barthelemy, Olivier. Acteur
- Masiero, Corinne. Acteur
- Demolon, Pascal. Acteur
- Suco, Sarah. Acteur

Cotes

- 791.2 PET

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

5053083041779

Genre

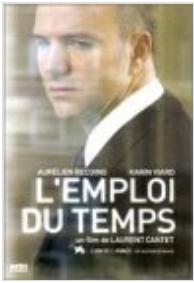
- Comédie/Comédie de moeurs (Film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 PET



L' Emploi du temps

DVD

Cantet, Laurent. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Arte vidéo. Paris

Après son licenciement, Vincent, consultant en entreprise, s'invente un nouvel emploi. Pour donner le change à son entourage, il est contraint de s'inventer une vie parallèle, de trouver de l'argent, d'étayer chaque jour davantage la fiction de son emploi. A force de mentir à tout le monde, Vincent tombe dans son propre piège.



Type de document

DVD

Langue

français

Contributeurs

- Recoing, Aurelien. Acteur
- Viard, Karin (1966-....). Acteur

Cotes

- 791.2 CAN

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

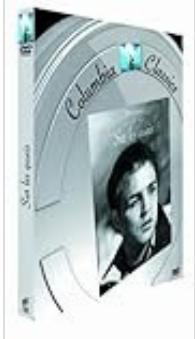
3453277864467

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 CAN



Sur les quais

DVD

[Kazan, Elia \(1909-2003\). Monteur](#)

Édité par [Columbia](#) - 2001

Terry Malloy est un jeune docker. Son frère Charley est un avocat marron qui travaille pour le compte de Johnny Friendly, puissant patron du syndicat des dockers et véritable gangster qui rackette les ouvriers en toute impunité. Impliqué dans un meurtre, Terry se lie avec la soeur de la victime qui lui ouvre les yeux : il décide alors d'affronter Johnny Friendly et de briser la terrible loi du silence.

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD ; noir et blanc ; 4/3

Date de publication

2001

Contributeurs

- Brando, Marlon (1924-2004). Acteur

Cotes

- 791.2 KAZ

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3333297100175

Genre

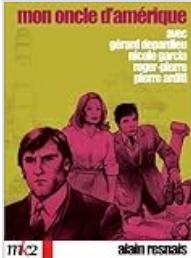
- Drame/Mélodrame (film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 KAZ



Mon oncle d'Amérique

DVD

Resnais, Alain. Monteur

Édité par Mk 2 éditions

Type de document

DVD

Langue

français

Contributeurs

- Depardieu, Gérard. Acteur
- Garcia, Nicole. Acteur
- Arditi, Pierre (1944-....). Acteur
- Pierre, Roger. Acteur

Cotes

- 791.2 RES

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3700224300715

Genre

- Comédie/Comédie de moeurs (Film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 RES



La Bête humaine

DVD

Renoir, Jean (1894-1979). Metteur en scène ou réalisateur | Kosma, Joseph. Compositeur | Zola, Émile (1840-1902). Antécédent bibliographique

Édité par Le Studio Canal + - 2004

Témoin d'un meurtre commis par Roubaud, chef de gare au Havre, Jacques Lantier, mécanicien de locomotive, devient l'amant de Séverine, la femme de l'assassin. Ce secret les rapproche et Séverine incite Lantier à tuer Roubaud qu'elle déteste. Mais Lantier souffre d'un terrible mal qui l'empêche de vivre ses passions amoureuses.



Note

- Prix Méliès 1939

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD ; noir et blanc ; 4/3

Date de publication

2004

Contributeurs

- Gabin, Jean (1904-1976). Acteur
- Simon, Simone. Acteur
- Ledoux, Fernand. Acteur

Cotes

- 791.2 REN

Sections

Musique et cinéma

Public visé

3

Numéro du document

3259130217261

Genre

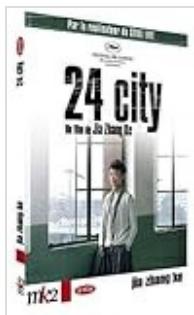
- Drame/Mélodrame (film)
- Films à partir de 11 ans

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 REN



24 city / Jia Zhang Ke

DVD

Jia, Zhang ke (1970-....). Metteur en scène ou réalisateur

Édité par MK2. Paris - 2009

Chengdu, aujourd'hui. L'usine 420 et sa cité ouvrière modèle disparaissent pour laisser place à un complexe d'appartements de luxe : "24 City". Trois générations, huit personnages : anciens ouvriers, nouveaux riches chinois, entre nostalgie du socialisme passé pour les anciens et désir de réussite pour les jeunes, leur histoire est l'Histoire de la Chine...



Note

- Langue(s) Parlée(s) : chi
- Format(s) audio(s) : Dolby Digital 5.1 (VO), stéréo (2.1) (VO)
- Format vidéo : 1:85, 4/3, 16/9
- Sous-titres : fre

Type de document

DVD

Langue

chinois

Description physique

1 DVD vidéo, 110 mn ; couleur ; écran 16/9 compatible 4/3

Date de publication

2009

Contributeurs

- Zhai, Yongming. Scénariste
- Chen, Joan. Acteur
- Tao, Zhao. Acteur
- Liping, Lu. Acteur
- Hanno, Yoshihiro. Compositeur
- Lim, Giong. Compositeur

Cotes

- 791.2 JIA

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3384442228138 ; 014619

Genre

- cinéma chinois

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 JIA



Brazil / Terry Gilliam, réal.

DVD

[Gilliam, Terry \(1940-....\). Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Twentieth Century Fox. Paris](#) - 2003

Dans un Etat totalitaire dirigé par des machines, Sam Lowry, employé sans ambition du Ministère de l'Information, trouve une échappatoire à sa morne vie en rêvant. A la suite d'une erreur informatique à l'issue dramatique, il se trouve malgré lui plongé dans une course-poursuite infernale au cours de laquelle il trouvera la femme de ses rêves et combattra la dictature de l'Etat en réalisant les pires folies.

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD, 142mn, Couleur ; DVD VIDEO

Date de publication

2003

Contributeurs

- Price, Jonathan. Acteur
- De Niro, Robert. Acteur
- Palin, Michael. Acteur
- Greist, Kim. Acteur

Cotes

- 791.2 GIL

Sections

Musique et cinéma

Genre

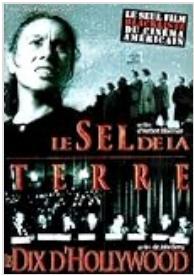
- Film fantastique
- Films à partir de 9 ans
- Cinéma britannique
- Film de science-fiction

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 GIL



Le Sel de la terre = Salt of the earth / Herbert J. Biberman, réal.

DVD

Biberman, Herbert J.. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Doriane Films. Paris

Des mineurs mexicains demandent des conditions identiques à celles des mineurs blancs... Les femmes rejoignent leur combat et s'avèrent très efficaces... Un film social, censuré sous le maccarthysme...

Images restaurées par les Archives du film, "Les dix d'Hollywood" (1950, N&B, 15'), un film de John Berry sur le maccarthisme..

Note

- Langues principales : anglais; Sous-Titres : français
- Droit de prêt et consultation
- Doriane Films, cop. 2008

Type de document

DVD

Langue

anglais

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 28 mn) ; , , n. et b. (PAL), Son. (Stéréo 2.0; français)

Contributeurs

- Wilson, Michael. Scénariste
- Kaplan, Sol. Compositeur
- Revueltas, Rosaura. Acteur
- Chacon, Juan. Acteur
- Geer, Will. Acteur

Cotes

- 791.2 BIB

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3700246903123

Genre

- Drame/Mélodrame (film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 BIB



La loi du marché / Stéphane Brize, réal.

DVD

Brizé, Stéphane. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par Diaphana Films. Paris - 2015

A cinquante et un ans, après vingt mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?



Sous-titres français pour sourds et malentendants ; audiovision pour aveugles et déficients visuels ; commentaire audio de Vincent Lindon et Stéphane Brizé, entretien avec Stéphane Brizé, bouts d'essai des comédiens amateurs du film, séquence coupée présentée par Stéphane Brizé, bandes-annonces..

Note

- Langues principales : français; Sous-Titres :
- Droit de prêt seulement
- Diaphana, cop. 2015

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 29 mn) ; 2.35:1, 16/9, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 2.0; français); (Dolby Digital 5.1; français)

Date de publication

2015

Contributeurs

- Gorce, Olivier. Scénariste
- Lindon, Vincent (1959-....). Acteur
- Mirbeck, Karine de. Acteur
- Schaller, Matthieu. Acteur
- Ory, Yves. Acteur
- Mathieu, Xavier. Acteur
- Mairot, Noël. Acteur

Cotes

- 791.2 BRI

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3384442266383

Genre

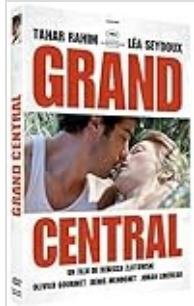
- Drame/Mélodrame (film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 BRI



Grand central / Rebecca Zlotowski, réal.

DVD

Zlotowski, Rebecca. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par France Télévisions Distribution. Paris

Gary, embauché dans une centrale nucléaire, tombe amoureux de la femme d'un collègue. L'amour interdit et les radiations le contaminent lentement... Un film magnifiquement maîtrisé dans lequel irradient les acteurs...



Note

- Langues principales : français;
- Droit de prêt et consultation
- Les Films Velvet, France 3 Cinéma, Rhône-Alpes Cinéma, cop. 2013
- France Télévisions Distribution, cop. 2014

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 2 couches sur une simple face (01 h 34 mn) ; 1.85:1, 16/9 compatible 4/3, coul., (PAL), Son. (Dolby Digital 5.1; français)

Contributeurs

- Macé, Gaëlle. Scénariste
- Rahim, Tahar. Acteur
- Seydoux, Léa (1985-....). Acteur
- Gourmet, Olivier (1963-....). Acteur
- Menochet, Denis. Acteur
- Libéreau, Johan. Acteur

Cotes

- 791.2 ZLO

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3333297204781

Genre

- Drame/Mélodrame (film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 ZLO



Ressources humaines

DVD

[Cantet, Laurent. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Arte vidéo. Paris - 2000](#)

Frank, étudiant à Paris dans une grande école de commerce, revient chez ses parents le temps d'un stage qu'il doit faire dans l'usine où son père est ouvrier depuis trente ans. Affecté aux service des Ressources Humaines, Frank est chargé par la direction de préparer les négociations des 35 heures...

Note

- prix des nouveaux réalisateurs au festival de San Sébastien 1999

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD 100 mn ; 16/9 compatible 4/3

Date de publication

2000

Contributeurs

- Lespert, Jalil. Acteur
- Vallod, Jean-Claude. Acteur

Cotes

- 791.2 CAN

Sections

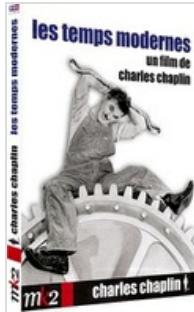
Musique et cinéma

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 CAN



Les Temps modernes / Charles Chaplin

DVD

Chaplin, Charles. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par MK2. Paris - 2003

Charlot est ouvrier dans une gigantesque usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste, recueille une orpheline et vit d'expédients. Le vagabond et la jeune fille vont s'allier pour affronter ensemble les difficultés de la vie...

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

2 DVD 231 mn ; noir et blanc ; écran 4/3 ; 1 livret 12 pages

Date de publication

2003

Liens

- Est une traduction de : Modern times

Contributeurs

- Goddard, Paulette. Acteur

Cotes

- 791.2 CHA

Sections

Musique et cinéma

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Genre

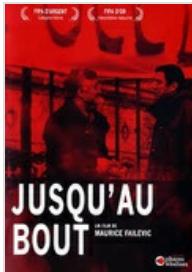
- Comédie dramatique (film)
- Films à partir de 9 ans
- Film muet

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 CHA



Jusqu'au bout / Maurice Failevic

DVD

Failevic, Maurice. Metteur en scène ou réalisateur

Édité par [Compagnie des phares et balises. Paris](#) - 2005

Inspirée d'un fait réel, cette fiction raconte la lutte engagée par les salariés d'une usine classée "site Seveso" pour éviter la liquidation judiciaire... (FIPA d'argent et FIPA d'or d'interprétation masculine, 2005).

Note

- Infos DVD : 1 DVD / LG : Fre / S-T : Eng.

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD, 95 mn ; Couleur ; écran 16/9 compatible 4/3

Date de publication

2005

Contributeurs

- Donnadieu, Bernard-Pierre (1949-2010). Acteur
- Bouali, Rachid. Acteur
- Dubois, Jean-Paul (1950-....). Acteur
- Portal, Michel (1935-....). Compositeur

Cotes

- 791.2 FAI TV

Sections

Musique et cinéma

Genre

- Drame/Mélodrame (film)
- Séries et films de TV

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 FAI TV



La Comédie du travail / Luc Moullet

DVD

[Moullet, Luc. Metteur en scène ou réalisateur](#)

Édité par [Blaq out. Paris](#) - 2005

Ancien critique des Cahiers du Cinéma, Luc Moullet signe une comédie décalée sur le monde du travail et du chômage en France... Original et grinçant... (Prix Jean Vigo, 1988)

Note

- Infos DVD : 1 DVD-9 / 1.33 / 4/3 / Dolby Digital 2.0 / LG : Fre / Interview du réal. (32'), court métrage "Barres" de Luc Moullet, chapitrage.

Type de document

DVD

Langue

français

Description physique

1 DVD, 84mn, Couleur ; DVD VIDEO

Date de publication

2005

Contributeurs

- Haudepin, Sabine. Acteur
- Blanche, Roland. Acteur
- Déus, Henri. Acteur

Cotes

- 791.2 MOU

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

3333973139048

Classification

[Art, sport](#)

Genre

- Comédie/Comédie de moeurs (Film)

Centre d'intérêt

- Travail

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique et cinéma	791.2 MOU