



Catégorie reine / Magyd Cherfi

Document sonore

[Cherfi, Magyd \(1962-....\)](#)

Édité par [LKP](#) - 2017

Fort du succès de son roman "Ma part de gaulois" paru chez Actes Sud, l'ex-parolier du groupe Zebda revient avec son troisième album solo. Il y a dans son titre un quelque chose qui résume la story de Magyd. "Catégorie reine" infuse tout de suite une sueur de ring, un combat qui dépasse les quinze rounds, une lutte sans répit pour défendre des idées qui lui sont chères, viscérales presque.

Note

- Textes des chansons

Type de document

CD

Langue

français

Description physique

1 C-D

Date de publication

2017

Contributeurs

- Ruiz, Olivia (1980-....)

Cotes

- 099 CHE

Sections

Musique et cinéma

EAN

3700551781997

Numéro du document

3700551781997 ; 849A321020 (LKP)

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

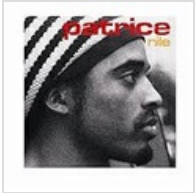
- [Rock français](#)

Contient

- Les filles d'en face
- Inch'Allah peut-être
- Tu
- Les gens tristes/ Olivia Ruiz
- Carnages
- Ayo
- Rue des hyènes
- La rengaine
- Pleurer sa mère
- Catégorie reine
- En ce temps-là
- On part

[Plus d'informations...](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|---------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 099 CHE |



Nile

Document sonore

[Patrice \(1979-....\)](#)

Edité par [Yo mama's](#) - 2005

Note

- Texte des chansons

Type de document

CD

Description physique

1 C-D ; 12

Date de publication

2005

Cotes

- 2 PAT

Sections

Musique et cinéma

Numéro du document

5099751996422 ; YPS 519964 2 (Yomama's recording)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [reggae](#)

Contient

- 1 St Cateract, Today, Africanize dem, Done, Soulstorm, It hurts to be alone, Only believers, Uncried, Rememba, Victoriously, Have you seen it, Lil paradies, Here again, Town, Gun, Lead the way, Be your man, Slave to the river

[Plus d'informations...](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|-------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 2 PAT |





L'antidote / Bijan Chemirani (percussions)

Document sonore

[Chemirani, Bijan](#) | [Khalifé, Rami](#) | [Redi, Hasa](#)

Édité par [Bertus Import](#). Import - 2025



L'Antidote : un souffle de beauté contre le poison du monde. Enregistré dans les Pouilles, dans un environnement propice au rêve et à la contemplation, Bijan Chemirani, Redi Hasa et Rami Khalifé ont créé "L'antidote", un répertoire instrumental d'une rare finesse qui oppose le pouvoir de guérison de la musique aux poisons des temps présents. Maître du zarb iranien et des percussions persanes qu'il aime plonger dans le jazz Bijan Chemirani croise ici sa science du rythme avec le violoncelliste albanais Redi Hasa - connu pour avoir oeuvré au renouveau des musiques traditionnelles du sud de l'Italie mais aussi aux côtés de Maria Mazzotta, Ludovico Einaudi ou encore Robert Plant - et le libanais Rami Khalifé qui se joue avec maîtrise des frontières entre classique et électro sur les touches de son piano. Avec "L'antidote", les trois musiciens cultivent l'espoir et la beauté à l'échelle universelle.

Type de document

CD

Langue

indéterminée

Description physique

1 C-D

Date de publication

2025

Cotes

- 1 CHE 71

Sections

Musique et cinéma

EAN

8030482004403

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [jazz fusion](#)

Contient

- Pomegranate
- The orchad
- Desert plant
- Dates, figs and nuts
- Rosée
- The wind through the Cedar tree
- Na na na
- Shadows of flowers on my wall
- L'ombre qui passe

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

1 CHE 71



Echo / Emi Makabe (chant, shamisen, flûte)

Document sonore

[Makabe , Emi . Interprète](#)

Édité par [Bertus Import . Import](#) - 2025



De par ses origines japonaises, la célèbre compositrice, chanteuse, joueuse de shamisen et éducatrice basée à Brooklyn, Emi Makabe, a été attirée par l'expression unique de sa langue maternelle : l'eko. Makabe explique : "Il partage la prononciation anglaise, mais il signifie prier pour les personnes décédées." Ce qui a profondément résonné en elle, lorsque son père est décédé en 2021. "C'était pendant la pandémie, donc personne ne pouvait lui rendre visite", raconte Makabe. "Je l'ai regardé pendant qu'on l'emmenait à l'hôpital en fauteuil roulant, et je priais pour qu'il puisse se retourner une seule fois. Il ne s'est pas retourné, et c'est la dernière fois que je l'ai vu." Pourtant, une réfraction de l'âme s'est produite, documentée de manière poignante sur Echo, le deuxième album de Makabe, à paraître le 16 mai chez Sunnyside. Avec un groupe magistral composé du bassiste et choriste Thomas Morgan, du pianiste, accordéoniste et organiste Wurlitzer Vitor Gonçalves, et le batteur, percussionniste, vibraphoniste et électronicien Kenny Wollesen, Echo met également en vedette les talents remarquables du guitariste Bill Frisell, du MC Meshell Ndegeocello et du pianiste Jason Moran.

Type de document

CD

Langue

japonais

Description physique

1 C-D

Date de publication

2025

Contributeurs

- Frisell, Bill (1951-....)
- Gonçalves , Vitor . Musicien
- Moran, Jason (1975-....)
- Morgan, Thomas (1981-....)
- Wollesen, Kenny (1966-....)

Cotes

- 1 MAK 90

Sections

Musique et cinéma

EAN

0016728177221

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [jazz vocal](#)

Contient

- The birthday song / Bill Frisell
- Morisan / Jason Moran
- Mu
- Dignity
- Snow / Meshell Ndegeocello
- Scape
- Text
- Letter

- Echo / Meshell Ndegeocello
- Overture

[Plus d'informations...](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|----------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 1 MAK 90 |



Half a dozen / The Big Idea

Document sonore

[The Big Idea](#)

Edité par [Modulor. France](#) - 2025

Une demi-douzaine : le nouvel album de The Big Idea. Mais aussi le nombre de musiciens qui composent le groupe rochelais, et surtout la quantité d'albums qu'on pourra désormais compter dans la discographie du sextet, formé en 2014. Half a Dozen est empreint d'un humour noir qu'on n'avait jusque-là pas encore entendu chez le groupe, c'est la probable influence vénéneuse de groupes britanniques comme Fat White Family ou Black Country New Road. Au milieu des guitares de plus en plus noisy, les cuivres prennent désormais toute la place qui leur est d'ue, renforçant davantage la singularité de The Big Idea au sein du paysage indie français, avec un disque à la production impeccable, assurée par le producteur New-Yorkais Jeremy R. G. Snyder (Idles, Ditz, Lambrini Girls).

Type de document

CD

Langue

anglais

Description physique

1 C-D

Date de publication

2025

Cotes

- 099 BIG

Sections

Musique et cinéma

EAN

3700604775072

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Rock français](#)
- [rock psychédélique](#)

Contient

- Tangerine's tango
- These days
- Sycamore trees
- Dead, dead, dead!
- Let's dance
- A. Bandini
- Red, pink & yellow
- In the air
- Wild oyster
- Kind with the barman
- Come close

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

099 BIG



All that is over / Sprints

Document sonore

[Sprints](#)

Edité par [Pias . France](#) - 2025



Le très attendu second album de la révélation indie irlandaise de 2024 ! Sprints, groupe post-punk originaire de Dublin, s'est imposé comme une révélation indie rock avec son premier album Letter To Self en 2024, salué par la presse internationale. Connus pour leurs performances live intenses et viscérales, ils ont partagé la scène avec IDLES, Fontaines D.C. et tourné plus de 100 fois en Europe, au Royaume-Uni et aux  tats-Unis sur l'année. Leur deuxième album, All That Is Over, sortira sur City Slang et Sub Pop. Enregistré au studio culte de La Frette, il est produit par Daniel Fox (Gilla Band). Ce nouvel opus marque une évolution sonore forte : plus de nuances, d'espace, mais toujours cette énergie brute. Les textes, toujours aussi engagés et littéraires, abordent les thèmes de l'amour, du désir, de l'art, du rejet de la censure et des récits oppressifs imposés aux personnes marginalisées. Sprints signe ici un disque puissant, à la fois rageur et lucide, qui parle de renaissance et d'espoir. Même dans la fatigue et le doute, il reste l'art, la musique, l'amour - et la possibilité de recommencer. C'est là que se tient le groupe : entre la révolte et la lumière.

Type de document

CD

Langue

anglais

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2025

Cotes

- 2 SPR 60

Sections

Musique et cinéma

EAN

4250506851606

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Rock : Irlande](#)
- [Rock garage](#)
- [post-punk](#)

Contient

- Abandon
- To the bone
- Descartes
- Need
- Beg
- Rage
- Something's gonna happen
- Pieces
- Better
- Coming alive
- Desire

Plus d'informations...

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|----------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 2 SPR 60 |



Voyage imaginaire de Mozart au Japon (Le) / compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart

Document sonore

[Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\)](#) | [Mochizuki, Misato](#) | [Fujikara, Dai](#)

Édité par [EnPhases](#) - 2024

Comment vivre sans la musique de Mozart ? Il a ce pouvoir de changer nos vies, notre regard sur le monde. Mozart est une nécessité. Enfants, nous l'écoutions déjà, et cette connivence grandissante s'est prêtée particulièrement bien au jeu du rêve. Qui n'a jamais murmuré, pour soi-même, " Et si..." ? Nous avons donc imaginé Wolfgang voyager jusqu'au Japon. Cette uchronie nous a donné l'idée de marier nos instruments au koto, instrument traditionnel japonais, d'unir les deux quatuors avec piano à des transcriptions d'ouverture de ses opéras et à des pièces écrites spécifiquement pour ce projet par deux grands compositeurs japonais. Ce voyage permet de porter un regard ouvert sur ce Japon si peu connu du temps de Mozart, grâce à cinq lettres imaginaires dues à la plume érudite et facétieuse de l'écrivain Richard Collasse, auteur du Dictionnaire amoureux du Japon et de romans qui s'y déroulent. Enfin cette étrange odyssee témoigne de la source infinie d'inspiration qu'offre Mozart dans la création artistique, avec des illustrations de Setsuko Klossowska de Rola et celles que son époux disparu, le peintre Balthus, fit pour les décors de *Così fan tutte* en 1959. Et si Mozart était allé au Japon ? Lisons et écoutons...

Type de document

CD

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2024

Contributeurs

- Despeyroux, Violaine
- Miyazaki, Mieko
- Trio George Sand

Cotes

- 3 MOZ 10

Sections

Musique et cinéma

EAN

3701174600252

Numéro du document

3701174600252 ; ENP019 (En Phases)

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Contient

- Quatuor avec piano en mi bémol majeur K 493/ compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart



- Suikinkutsu, pour quatuor avec piano et koto/ compositeur, Misato Mochizuki
- Cosi fan tutte K 588 : ouverture, pour quatuor avec piano/ compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart
- Don Giovanni K 527 : sérénade, pour trio à cordes et koto/ compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart
- Schauspieldirektor K 486 (Der) : ouverture, pour quatuor avec piano/ compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart
- Nui, pour trio avec piano/ compositeur, Dai Fujikara
- Quatuor n° 1 en sol mineur K 478/ compositeur, Wolfgang Amadeus Mozart

[Plus d'informations...](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|----------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 3 MOZ 10 |



Under the same stars / Shuteen Erdenebaatar (piano)

Document sonore

[Erdenebaatar](#) , [Shuteen](#) | [Kugelmann](#) , [Nils](#)

Édité par [Pias. France](#) - 2025

Après "Rising sun" (2023), un premier album salué internationalement et couronné de nombreuses distinctions, la pianiste d'origine mongole Shuteen Erdenebaatar revient avec "Under the same stars", un duo raffiné aux côtés de l'artiste ACT Nils Kugelmann à la clarinette contralto et à la contrebasse. Ces deux virtuoses nous offrent une belle surprise : un album contemplatif, romantique et audacieux qui dessine des miniatures poétiques puisant dans le jazz, la musique classique et les musiques de film. L'ajout subtil de la flûte à bec et du morin khuur (violon mongol à tête de cheval) confère à cet enregistrement une dimension mystérieuse empreinte d'émotion profonde.

Type de document

CD

Langue

indéterminée

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2025

Cotes

- 1 ERD 90

Sections

Musique et cinéma

EAN

0199350695384

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [piano](#)

Contient

- Mirror under water
- Train to the past
- Tiny wonders
- Mystery of the woods
- Whispers beyond time
- Star among us
- What will remain
- Desert dream
- Maybe the clouds
- Road ahead

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

1 ERD 90



Poussière d'or / Stephan Eicher

Document sonore

[Eicher, Stephan \(1960-....\)](#)

Edité par [Label pantheon](#) - 2025

Stephan Eicher est de retour avec une nouvelle aventure discographique, la dix-huitième, intitulée "Poussière d'Or". Pour ce nouvel album composé de 12 chansons inédites, Stephan Eicher a fait appel à ses complices de longue date : Philippe Djian et Martin Sutter aux paroles, Martin Gallop à la réalisation (qui était déjà aux manettes du magnifique album Homeless songs). Rien de plus consolant dans le fracas du monde que ces chansons qui vous serrent le coeur et vous invitent à la rêverie.

Type de document

CD

Langue

français

Description physique

1 ; 1 livret

Date de publication

2025

Cotes

- 099 EIC

Sections

Musique et cinéma

EAN

0602478736681

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Contient

- Poussière d'or
- Je plains celui
- Sauvage continent
- On dit
- Lumière
- Fontaine
- Toute la place
- Au-dessus des blés
- Entre creux et bosses
- Cheveux blancs
- Bliib no chli
- Au secours

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

099 EIC

Épopée métèque / Bonbon Vodou

Document sonore



Bonbon Vodou

Edité par [Autre Distribution](#) - 2025

Bonbon Vodou, c'est la confiserie aigre-douce concoctée par Oriane Lacaille et JereM Boucris. Baigné par la douceur de voix claires et porté par un groove ravageur, Bonbon Vodou distille la joie et propage une onde de transe. Tandis que ses influences chaloupent entre océan Indien et mer Méditerranée, le piquant perce sous la tendresse des chansons gracieuses souvent bercées au rythme du maloya. Et si le duo pourrait se contenter de la douceur des personnalités qui le composent, il ne peut se détourner de la gravité des nouvelles du monde. Ce contraste forme l'épaisseur de son troisième album, Épopée métèque, au titre paradoxal. Épopée métèque foisonne de trouvailles orchestrales et de textes polyglottes, avec moult musiciens additionnels et invités, dont Bernard Lavilliers, Rosemary Standley, René Lacaille, Mouss et hakim, Djé Baleti, Fixi..... Troisième album célébrant les 10 ans de Bonbon Vodou, Épopée métèque emprunte la route des exils, avec une orchestration foisonnante sur des textes en français, créole et gascon.

Type de document

CD

Langue

créoles et pidgins basés sur le français

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2025

Contributeurs

- Fixi (1974-....)
- Kamaty, Maya
- Lacaille, René (1946-....)
- Lavilliers, Bernard (1946-....)
- Nellyla
- Standley, Rosemary (1979-....)
- Djé Balèti
- Mouss & Hakim

Cotes

- 099 BON

Sections

Musique et cinéma

EAN

3521383502204

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [créole \(langue\) : chanson](#)
- [chanson : La Réunion \(île\)](#)

Contient

- Cérémonie du piment piment
- Les mains d'or / Bernard Lavilliers
- Demerd azot with that / Maya Kamaty
- Gourmandises amoureuses
- Mélancolie / Rosemary Standley
- Les promesses
- Fais bouger ton boule / Mouss & Hakim / René Lacaille
- L'absence / Rosemary Standley
- Épopée métèque

- Afrodiziak
- Testostérone / Djé Balèti / Fixi
- Apparu / Nellyla

[Plus d'informations...](#)

| Site | Emplacement | Cote |
|----------------------------|-------------------|---------|
| Médiathèque Nelson Mandela | Musique et cinéma | 099 BON |



Hiddo dhawr / Sahra Halgan

Document sonore

[Halgan , Sahra \(1972-.... \)](#)

Édité par [INOUIE\[distributeur\]](#). France - 2024

Sahra Halgan est une artiste iconique du Somaliland, pays de la corne d'Afrique indépendant depuis 1991, mais non reconnu par la communauté internationale. C'est pendant les années 80, engagée dans la terrible guerre contre la dictature, qu'elle reçoit le surnom de "Halgan", la combattante, et que ses chansons gagnent à jamais le cœur de tout un peuple. Exilée en France, c'est à Lyon qu'elle fonde son groupe avec Aymeric Krol, Maël Salètes et Régis Monte. Son troisième album est le fruit d'une recherche sincère d'authenticité et d'innovation, d'une alliance inédite entre chanson somalienne et rock des origines, enrichissant ainsi de son inspiration les paysages les plus inattendus de la sono mondiale. Il s'appelle Hiddo Dhawr ("Préserve la culture"), également le nom du centre culturel que Sahra a fondé en 2013 à Hargeisa.

Type de document

CD

Langue

indéterminée

Description physique

1 C-D

Date de publication

2024

Cotes

- 013.2 HAL

Sections

Musique et cinéma

EAN

3760347746555

Popularité

Document emprunté 2 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [Somalie](#)

Contient

- Sharaf
- Laga
- Som hanyari
- Somaliland ani adi
- Hiddo dhawr
- Liilalaw
- Diiyoohidii
- Qaram qalafe
- Magool
- Lamahuran
- Hooyalay
- Dareen

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

013.2 HAL



El espacio del tiempo / Las Hermanas Caronni

Document sonore

[Las Hermanas Caronni . 943](#)

Édité par [Autre Distribution. France](#) - 2025



Après quatre albums salués pour leur élégance et leur originalité, Las Hermanas Caronni présentent "El espacio del tiempo", une plongée poétique dans l'espace et le temps. Instrumentistes, chanteuses et compositrices, Laura et Gianna Caronni forment un duo atypique de clarinette, violoncelle et voix. Leurs compositions sont solaires, nostalgiques et émouvantes. L'album comprend douze titres, dont neuf compositions originales, mêlant des influences diverses : du jazz contemporain à la musique minimaliste, sans oublier les rythmes traditionnels argentins qui nourrissent depuis toujours l'identité musicale de Las hermanas Caronni .

Type de document

CD

Langue

castillan, espagnol

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2025

Cotes

- 042.2 HER

Sections

Musique et cinéma

EAN

3521383500866

Popularité

Document emprunté 3 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [chanson : Argentine](#)

Contient

- Mambo time
- Tempo de agua
- Agua con legno
- Volver
- Vals de la casa
- Oraçao ao tempo
- Variaciones del tiempo
- Interstices
- Cancion para un arbol
- Barro tal vez
- Continuum

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique et cinéma

042.2 HER