



Kiss me kiss me kiss me

Document sonore

[Cure \(The\)](#)

Edité par [Fiction](#) - 1987

Note

- texte des chansons

Type de document

CD

Description physique

1 C-D ; AAD ; 12

Date de publication

1987

Cotes

- 2 CUR 70

Sections

Musique

Numéro du document

0042283213029 ; 8321302 (FICTION)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Contient

- Kiss (The), Catch, Torture, If only tonight we could sleep, Why can't I be you ?, How beautiful you are, Snakepit, Just like heaven, All I want, Hot hot hot !!!, One more time, Like cockatoos, Icing sugar, Perfect girl (The), A thousand hours, Shiver and shake, Fight

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique

2 CUR 70



Pendant c'temps-là / Histoire D'Eux

Document sonore

[Histoire D'Eux](#)

Edité par [Booster Music](#). - 2024

Après cinq années de travail en duo et plus de dix ans à voyager entre une trentaine de projets musicaux, les musiciens d'Histoire d'Eux sont arrivés à une étape d'accomplissement professionnel et personnel dans leur carrière grâce à ce duo, dans lequel ils ont posé leur coeur. Histoire d'Eux, c'est pour ces deux amis un challenge, celui de sortir de sa zone de confort. Depuis une dizaine d'années, ils jouent des musiques du monde, de la musique tzigane, du bal, de la chanson, du jazz manouche, du swing et sont au service de la musique, des projets musicaux et des compositeurs. Il paraissait évident qu'ensemble ils écriraient la leur. Une musique sensible et poétique s'est imposée. L'envie d'être vrai, simple et organique, de revenir à l'essence même de la musique. De s'émouvoir de ce que l'on est, sans masque...

Note



- Textes des chansons

Type de document

CD

Langue

français

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2024

Contributeurs

- Lantoine, Loïc
- Couteau, Timothée

Cotes

- 090.2 HIS

Sections

Musique

EAN

3760345130158

Numéro du document

3760345130158 ; BATHD001 (Booster Music.)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [violon](#)
- [accordéon](#)

Contient

- Butterfly
- Malo Bray-Dunes
- Cours
- Cosmos
- Banc public
- Jupiter
- Fleur des valises
- Pendant c'temps-là
- Départ
- Petit bateau
- Charlie
- Piou piou

[Plus d'informations...](#)

Site

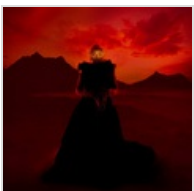
Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique

090.2 HIS



Odyssey / Nubya Garcia (saxophone ténor)

Document sonore

[Garcia, Nubya \(1991-....\)](#) | [Maurice-Grey, Sheila](#) | [Turton, Rosie](#) | [Amon-Jones, Joe](#) | [Jones, Sam](#) | [Santana, Jansen](#) | [Casimir, Daniel](#) | [Chineke ! Orchestra](#)

Edité par [Concord Jazz](#) - 2024



Depuis la sortie de son premier EP en 2017, Nubya Garcia n'a cessé de repousser les frontières stylistiques du jazz. Quatre ans après *Source*, un premier album teinté d'influences R&B, ambient et reggae-dub, la saxophoniste, compositrice et productrice londonienne franchit une nouvelle étape créative dans *Odyssey*. Propulsés par les arrangements de cordes cinématiques du Chineke! Orchestra, un ensemble regroupant des musiciens issus de multiples origines ethniques, ses 12 titres offrent une spectaculaire ouverture symphonique, doublée d'un hommage aux figures féminines noires, souvent ignorées du jazz expérimental. Dans *Odyssey*, Nubya Garcia salue ses aventureuses pionnières, parmi lesquelles Jeanne Lee, Linda Sharrock et June Tyson, en convoquant leurs héritières contemporaines Georgia Anne Muldrow, Richie Seiwright et Esperanza Spalding. Leurs contributions vocales participent à cette *Odyssey* intégralement composée, arrangée et orchestrée par Nubya Garcia, une vibrante déclaration d'émancipation artistique où se mêlent nostalgie, classicisme et avant-garde.

Type de document

CD

Langue

Zxx

Description physique

1 C-D ; 1 livret

Date de publication

2024

Contributeurs

- Spalding, Esperanza (1984-....)
- Richie
- Muldrow, Georgia Anne (1983-....)

Cotes

- 1 GAR

Sections

Musique

EAN

0888072614352

Numéro du document

0888072614352 ; 7261435 (Concord Jazz)

Popularité

Document emprunté 4 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [jazz anglais](#)

Contient

- Dawn/ Esperanza Spalding (voix)
- Odyssey
- Solstice
- Set it free/ Richie (voix)
- The seer
- Odyssey (Outerlude)
- We walk in gold/ Georgia Anne Muldrow (voix)
- Water's path
- Clarity
- In other words, living
- Clarity (Outerlude)
- Triumphance

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique	1 GAR



La Flûte enchantée : opéra en deux actes

Document sonore

Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) | Schikaneder, Emanuel (1751-1812). Librettiste | Mannion, Rosa (1962-....) | Dessay, Natalie (1965-....) | Kitchen, Linda | Blochwitz, Hans-Peter | Cole, Steven | Hagen, Reinhard | White, Willard | De Gilde, Hans | Maîtrise de l'Opéra de Lyon

Edité par [Erato](#) - 1996

Note

- livret (191 p.)

Type de document

CD

Description physique

2 C-D ; DDD ; 12

Date de publication

1996

Contributeurs

- Christie, William (1944-....). Chef d'orchestre
- Les Arts florissants

Cotes

- 3 MOZ 35

Sections

Musique

Numéro du document

0706301270523 ; 0630-12705-2 (Erato)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique	3 MOZ 35



Tartarassa / Les Mécanos

Document sonore

[Mécanos \(Les\)](#)

Edité par [L'Eclectique Maison d'Artistes](#) - 2021

Polyphonies à l'huile de vidanges : 10 garagistes qui bricolent les répertoires traditionnels. Un engrenage bien rôdé de chants populaires en occitan et en français auxquels se mêlent sons d'atelier de mécanique et percussions.



Type de document

CD

Langue

multilingue

Description physique

1 C-D

Date de publication

2021

Cotes

- 093.2 MEC

Sections

Musique

EAN

3760301216728

Numéro du document

3760301216728 ; CD0243MECME (L'Eclectique Maison d'Artistes)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [polyphonie vocale : Occitanie](#)
- [chant : a cappella](#)

Contient

- Tartarassa
- Los quatre o cinc que sièm
- Le prince d'Orange
- L'ivrogne
- La-baish en tèrra plana
- Los tilholèrs

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique

093.2 MEC



Je n'aime pas le classique, mais ça j'aime bien ! / illustrateur, Sempé

Document sonore

[Strauss, Richard \(1864-1949\)](#) | [Orff, Carl](#) | [Wagner, Richard \(1813-1883\)](#) | [Vivaldi, Antonio \(1678-1741\)](#) | [Mozart, Wolfgang Amadeus \(1756-1791\)](#) |



Chostakovitch, Dmitri (1906-1975) | Brahms, Johannes (1833-1897) | Poulenc, Francis (1899-1963) | Lecuona, Ernesto | Verdi, Giuseppe (1813-1901) | Khatchaturian, Aram | Smetana, Bedrich (1824-1884) | Delibes, Léo (1836-1891) | Pachelbel, Johann (1653-1706) | Rimsky-Korsakov, Nikolai (1844-1908) | Rossini, Gioachino (1792-1868) | Fauré, Gabriel (1845-1924) | Saint-Saëns, Camille (1835-1921) | Puccini, Giacomo (1858-1924) | Mascagni, Pietro | Satie, Erik (1866-1925) | Bizet, Georges (1838-1875) | Čajkovskij, Petr Il'ič (1840-1893) | Bach, Johann Sebastian (1685-1750) | Debussy, Claude (1862-1918) | Rahmaninov, Sergej Vasil'evič (1873-1943) | Offenbach, Jacques (1819-1880) | Prokofev, Sergej Sergeevič (1891-1953)

Édité par Sony - 2007

Note

- Avec le livre "Les musiciens" de Sempé

Type de document

CD

Langue

indéterminée

Description physique

2 C-D ; 1 livre

Date de publication

2007

Contributeurs

- Sempé. Illustrateur

Cotes

- 3.00 ANT

Sections

Musique

Numéro du document

0886971911824 ; 88697191182 (RCA)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Contient

- Ainsi parlait Zarathoustra, Lever du soleil/ Richard Strauss
- Carmina Burana, O fortuna/ Carl Orff
- La Walkyrie, La chevauchée des Walkyries/ Richard Wagner
- Concerto pour mandoline, allegro/ Antonio Vivaldi
- Requiem, Dies irae/ Wolfgang Amadeus Mozart
- Jazz suite n° 2, valse n° 2/ Dimitri Chostakovitch
- Danse hongroise n° 1/ Johannes Brahms
- L' Invitation au château, tango/ Francis Poulenc
- Gitanerias/ Ernesto Lecuona
- Requiem, Dies irae/ Giuseppe Verdi
- Gayaneh, Danse du sabre/ Aram Khatchaturian
- La Moldau/ Bedrich Smetana
- Lakmé, Duo des fleurs/ Leo Delibes
- Canon/ Johann Pachelbel
- La Traviata, Choeur des bohémiennes/ Giuseppe Verdi
- Mascarade valse/ Aram Khatchaturian
- La Flûte enchantée, Air de la Reine de la nuit/ Wolfgang Amadeus Mozart
- Le vol du bourdon/ Nicolai Rimsky-Korsakov
- Le Barbier de Séville, Una voce poco fa/ Gioacchino Rossini
- Pavane/ Gabriel Fauré
- Carnaval des animaux, Aquarium/ Camille Saint-Saëns
- Madame Butterfly, Un bel di vedremo/ Giacomo Puccini

- Cavalleria rusticana, Intermezzo/ Pietro Mascagni
- Gymnopédie n° 1/ Erik Satie
- Les Quatre saisons, L'été/ Antonio Vivaldi
- La Traviata, Libiamo/ Giuseppe Verdi
- Carmen, ouverture/ Georges Bizet
- Casse-noisette, Danse des pipeaux/ Piotr Ilyich Tchaikovsky
- Nabucco, Choeur des hébreux/ Giuseppe Verdi
- Coppelia, Valse lente/ Leo Delibes
- Air sur la corde de sol/ Johann Sebastian Bach
- Requiem, Lacrimosa/ Wolfgang Amadeus Mozart
- Clair de lune/ Claude Debussy
- Rhapsodie sur un thème de Paganini, variation XVIII/ Sergei Rachmaninov
- Les Contes d'Hoffmann, Barcarolle/ Jacques Offenbach
- Guillaume Tell, Ouverture/ Gioacchino Rossini
- Le Trouvère, Choeur des forgerons/ Giuseppe Verdi
- Romeo et Juliette, Danse des valets/ Sergei Prokofiev
- Concerto brandebourgeois n° 3, allegro/ Johann Sebastian Bach
- Le Lac des cygnes, scène finale/ Piotr Ilyich Tchaikovsky
- Rigoletto, Choeur scorrendo uniti/ Giuseppe Verdi
- Les Quatre saisons, L'hiver/ Antonio Vivaldi
- L' Arlésienne - Suite n° 2, Farandole/ Georges Bizet
- Suite pour orchestre n° 2, menuet et badinerie/ Johann Sebastian Bach
- Gnossienne n° 1/ Erik Satie

Plus d'informations...

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique	3.00 ANT



Singles 86>98 (The)

Document sonore

[Depeche mode](#)

Edité par [Mute](#) - 1998

Note

- texte des chansons

Type de document

CD

Description physique

2 C-D ; 12

Date de publication

1998

Cotes

- 2 DEP 70

Sections

Musique

Numéro du document

0724384653729 ; 724384653729 (Labels)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Contient

- Stripped, A question of lust, A question of time, Strangelove, Never let me down again, Behind the wheel, Personal Jesus, Enjoy the silence, Policy of truth, World in my eyes, I feel you, Walking in my shoes, Condemnation, In your room, Barrel of a gun, It's no good, Home, Useless, Only when I lose myself, Little 15, Everything counts

[Plus d'informations...](#)

Site

Emplacement

Cote

Médiathèque Nelson Mandela

Musique

2 DEP 70



Tanguedia de amor

Document sonore

[Piazzolla, Astor \(1921-1992\)](#). [Metteur en scène ou réalisateur](#)

Edité par [Milan](#) - 1989

Type de document

CD

Description physique

1 C-D ; (39min)

Date de publication

1989

Cotes

- 042.2 PIA

Sections

Musique

Numéro du document

3299031039821 ; CDCH398 (Milan)

Popularité

Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois

Sujets

- [musique : Argentine](#)

Contient

- Vuelvo al sur, Regreso al amor, Tristeza, separacion, Los Suenos, Oblivion, Tanguedia III, Duo de amor, Ausencias, Mimuki, Milonga loca

[Plus d'informations...](#)

Site	Emplacement	Cote
Médiathèque Nelson Mandela	Musique	042.2 PIA